

Is

.

I

Reg

Curricolo verticale delle competenze

AREA LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVA

ITALIANO

ITALIANO SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.	
ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA:	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione-
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> · usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; · sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; · sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati; · ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; · ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia; · si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PERMETTANO LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	ITALIANO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI (selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)	L'alunno

--	--	--

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Regole della conversazione (turni di parola, tono della voce ...)	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. - Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. - Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.
2	Individuazione dei personaggi di un breve testo	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. - Leggere ad alta voce semplici testi. - Individuare in un breve testo i personaggi.
3	Sufficienza di semplici frasi in maiuscolo e minuscolo e	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici frasi in modo autonomo. - Scrivere semplici didascalie di immagini. - Completare un testo aggiungendo un breve finale.
4	Distinzione tra vocali e consonanti	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra vocali e consonanti. - Percepire la divisione in sillabe delle parole
5	Riferimento di nomi propri di persona, verbi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni ortografiche. - Conoscere i segni di punteggiatura. - Riconoscere la frase minima. - Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	Comprensione di consegne e comandi Comprensione del significato globale di brevi testi ascoltati Racconto di esperienze personali e di semplici racconti	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. - Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. - Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. - Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
2	Letture e comprensione di semplici testi	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il

		<p>sensu globale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce semplici testi. - Individuare in un breve testo i personaggi. - Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici.
3	Scrittura autonoma di frasi e brevi testi	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici testi riferiti ad esperienze vissute. - Scrivere sotto dettatura - Raccogliere idee, con domande guida, per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione.
4	Arricchimento del lessico	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed usare nuovi vocaboli
5	Principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni ortografiche. - Conoscere i segni di punteggiatura. - Riconoscere la frase minima. - Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
1	Strutture e regole della comunicazione interpersonale e narrativa	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. - Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi. - Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. - Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
2	Uso delle basilari tecniche di lettura.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi, cogliendo il senso globale. - Leggere ad alta voce semplici testi. - Individuare in un breve testo i personaggi. - Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici.
3	Elaborazione di semplici testi di genere	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee con domande guida per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione. - Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici rime. - Scrivere semplici didascalie d'immagini. Completare un testo aggiungendo un breve finale.
4	Arricchimento lessicale	<ul style="list-style-type: none"> - Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti.
5	Principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none"> - Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	Esposizione chiara e comprensibile di esperienze	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire su esperienze personali organizzando

	personali, rispettando ordine cronologico e/o logico	<p>il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprenderne il significato globale. - Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato. - Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.
2	Lettura di testi e comprensione del significato globale	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere un testo con sufficiente chiarezza. - Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali.
3	Scrittura di testi logici e rispettando le principali	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare i fatti rispettandone la cronologia. - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo.
4	Ampliamento del patrimonio lessicale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
5	Scrittura di testi logici e rispettando le principali	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. - Sapere usare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere le principali parti del discorso.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Esposizione chiara e comprensibile di esperienze personali, rispettando ordine cronologico e/o logico	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Comprenderne il significato globale. - Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato. - Riferire le informazioni principali di un testo letto
2	Lettura di testi e comprensione del significato globale	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere un testo con chiarezza. - Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali.
3	Scrittura di testi logici e rispettando le principali	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare i fatti rispettandone la cronologia. - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo.
4	Ampliamento del patrimonio lessicale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
5	Scrittura di testi logici e rispettando le principali	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. - Sapere usare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere le principali parti del discorso.

LINGUA INGLESE

INGLESE SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale.

INGLESE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione

TRAGUARDI DI SVILUPPO

Il bambino:

- ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse;
- riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi;
- si misura con la creatività e la fantasia.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INSEGNAMENTO

- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di semplici vocaboli
- Utilizzare parole e frasi standard
- Ripetere e memorizzare parole di uso comune ed espressioni
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana
- Recitare brevi e semplici filastrocche.

SCUOLA PRIMARIA

Competenza Chiave: Competenza Multilingua in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione

COMPETENZA SPECIFICA	Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale.
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	INGLESE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI (selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)	L'alunno è in grado di:

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Formule di saluto (Good morning...) Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10 Halloween alcuni membri della famiglia Natale alcuni oggetti scolastici animali domestici	- Comprendere semplici comandi
2	Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10 alcuni membri della famiglia	- Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate.
3	Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10 alcuni membri della famiglia	- Identificare numeri, colori figure oggetti e animali.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	I saluti nelle diverse ore della giornata Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche	- Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni
2	Le presentazioni: il nome l'età	- Riprodurre canzoncine, filastrocche - Utilizzare parole ed espressioni note
3	Lessico relativo alle stagioni Lessico relativo alle attività scolastiche	- Leggere parole con l'ausilio di supporti visivi
4	Copiatura di parole relative al lessico noto	- Copiare parole relative ad oggetti e alla vita di classe

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1	I saluti nelle diverse ore della giornata Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche	- Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni
2	Le presentazioni: il nome l'età.	- Riprodurre canzoncine, filastrocche - Utilizzare parole ed espressioni note
3	Termini legati al tema di riferimento orale e lessico relativo alle	- Leggere parole con l'ausilio di supporti visivi
4	Copiatura di parole relative al lessico noto	- Copiare parole relative ad oggetti e alla vita di classe
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	I numeri sino a 100 L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico Le materie scolastiche Aggettivi per esprimere le qualità I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico Gli ambienti della casa	- Comprendere brevi frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
		- Chiedere e dare informazioni su se stessi.
		- Descrivere persone e oggetti familiari, usando semplici parole già note.
		- Scrivere in forma comprensibile semplici frasi su argomenti noti.
		- Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	- Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
2	Presentazione di se stessi Risposta a semplici domande afferenti la sfera personale	- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
3	Letture di semplici dialoghi e di semplici frasi, cogliendo il senso globale	- Leggere e cogliere il senso generale di un dialogo o di una frase semplice.
4	Scrittura autonoma di vocaboli noti	- Completare semplici frasi con vocaboli noti.
5	Le principali strutture grammaticali	- Conoscere le basilari strutture e funzioni grammaticali.

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti

visive.	
ARTE E IMMAGINE AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA	
COMPETENZA DI AREA:	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione
TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; - utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie; - segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); - sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte; - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; - sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali; - esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
IMMAGINAZIONE E	ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA SPECIFICA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA	ARTE E IMMAGINE

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE DISCIPLINARI**

(selezionare opportunamente
quelle adatte alla classe per cui
si programma)

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Disegno e attività manipolative	- Rievocare esperienze personali attraverso il disegno.
2	Riconoscimento di forme, linee e colori.	- Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	Tecniche per la produzione di elaborati grafici	- Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico.
2	Utilizzo di tecniche e materiali per la realizzazione di immagini e oggetti.	- Orientarsi nello spazio grafico. - Realizzare semplici immagini corporee. - Realizzare semplici paesaggi.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1	Rappresentazioni iconiche	- Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni.
2	Elementi principali di un'opera d'arte	- Cogliere gli elementi principali di un'opera d'arte.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

1	Utilizzo di tecniche espressive diversificate.	- Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative.
2	Elementi fondamentali di un'opera o di un'immagine	- Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1	Utilizzo di tecniche espressive diversificate.	- Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative.
2	Elementi fondamentali di un'opera o di un'immagine	- Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.

MUSICA**MUSICA SCUOLA DELL'INFANZIA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:**

acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

MUSICA**AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA****COMPETENZA DI AREA****IMMAGINI, SUONI E COLORI****INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI**

DELLA COMUNICAZIONE

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

Il bambino:

- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
- utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie;
- segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);
- sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte;
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;
- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
- esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

MUSICALE Esplorare il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali; esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

SCUOLA PRIMARIA

Competenza chiave: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE .

COMPETENZA SPECIFICA

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

AREA DISCIPLINARE:
LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

MUSICA

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE DISCIPLINARI**

(selezionare opportunamente
quelle adatte alla classe per cui
si programma)

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Conoscenza di alcuni parametri del suono: (durata e intensità)	- Riconoscere alcuni parametri del suono: (durata e intensità).
2	Esecuzione di semplici canti	- Eseguire semplici canti.
3	Suoni e rumori	- Riconoscere suoni familiari.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	Timbro, intensità, altezza.	- Intuire il concetto di intensità dei suoni - Distinguere, definire e classificare i suoni in base alla natura e alla durata
2	Ritmo	- Acquisire il concetto di ritmo come ripetizione regolare di un evento sonoro.
3	Definizione e classificazione di suoni in base alla provenienza	- Riconoscere suoni ambientali e stabilire la fonte di provenienza.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1	I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo	- Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.
2	Esecuzione di semplici brani vocali	- Utilizzare con gradualità la voce. - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.
3	Definizione e classificazione di suoni	- Distinguere, definire e classificare i suoni secondo la loro provenienza e durata.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

1	Generi musicali	- Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali
2	Esecuzione di semplici brani vocali e strumentali	- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.
3	Riconoscimento dei diversi strumenti	- Riconoscere i principali strumenti dal timbro.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1	Generi musicali	- Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali
2	Esecuzione di semplici brani vocali e strumentali	- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole.

		- Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.
3	Partecipare e classificare i suoni	- Riconoscere e denominare la fonte sonora, classificandola secondo le caratteristiche sensoriali. - Riconoscere e classificare i principali strumenti di un'orchestra.

STORIA

STORIA SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono.	
STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	IL SÈ E L'ALTRO Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE SPECIFICHE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; - sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato; - sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre; - riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta; - pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme; - si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; - riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
IL SÈ E L'ALTRO	- ...

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA SPECIFICA	COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA	STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

(selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Utilizzo corretto degli elementi “adesso- prima-dopo”	- Padroneggiare la successione delle informazioni e delle situazioni.
2	Le regole del tempo consuete	- Comprendere le scansioni temporali giorno-notte e mattina pomeriggio, sera-notte. - Conoscere e usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo. - Individuare l’inizio e la fine di una storia.
3	Le relazioni del passato	- Oggetti antichi e moderni. - La storia dei resti del passato. - Le relazioni parentali. - La storia delle persone.
4	La linea del tempo personale	- Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	Oggetti antichi e moderni	- Raccogliere documenti e ricavarne informazioni.
2	Le relazioni personali	- Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali.
3	Le relazioni di oggetti, persone e luoghi	- Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo. - Conoscere la misurazione del tempo attraverso l’orologio.
4	Le relazioni di causa-effetto	- La durata di eventi. - Scandire la giornata. - Individuare le relazioni di causa – effetto tra eventi.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1	Utilizzo di fonti per ricostruire la storia dell’uomo	- Saper utilizzare le fonti per ricostruire la storia dell’uomo.
---	---	--

2	Sequenziare, cronologizzare, coerenza e omogeneità;	- Collocare avvenimenti su fasce e rappresentazioni del tempo.
3	Il linguaggio storico e la sua funzione comunicativa	- Comprendere l'evoluzione dell'uomo
4	Linguaggio dello storico	- Comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo. - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	Ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati	- Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. - Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
2	Individuazione di caratteristiche delle varie civiltà	- Fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. - Collocare i principali eventi storici nel tempo.
3	Rappresentazioni sintetiche delle civiltà	- Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. - Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato. - Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano.
4	Descrizione orale di avvenimenti storici	- Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. - Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Ricostruzione di fatti attraverso l'uso delle fonti storiche	- Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti.
2	Individuazione di semplici informazioni	- Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. - Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. - Collocare i principali eventi storici nel tempo.
3	Rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi	- Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
4	Descrizione sufficientemente chiara dei contenuti storici	- Riferire in modo chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO (padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.	
GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	CONOSCENZA DEL MONDO
	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
TRAGUARDI DI SVILUPPO	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata; - sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; - riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo; - osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; - si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi; - ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità; - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ... ; - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - ...

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA SPECIFICA: AREA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE	PETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA	GEOGRAFIA
<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>(selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)</p>	<p>L'alunno (selezionare opportunamente quelli adatti alla classe per cui si programma)</p>

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Semplici indicatori spaziali I percorsi negli spazi vissuti e i reticoli	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando diversi punti di riferimento. - Eseguire un semplice percorso a comando.
2	Gli elementi di uno spazio fisico	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti lo spazio - Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dell'ambiente scuola
3	Sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...

Regole comportamentali per il rispetto

4		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA		
1	Orientamento spaziale	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.
2	Percorsi negli spazi vissuti	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare, con diversi dati e simboli, uno spazio vissuto. - Costruire percorsi e mappe.
3	Elementi naturali ed antropici	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi fisici e antropici del paesaggio.
4	Gli indicatori spaziali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
1	Punti di riferimento per orientarsi nello spazio	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici. - Conoscere i punti cardinali.
2	Descrizione specifica essenziale della	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale.
3	Paesaggi fisici e antropici di un	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi fisici e antropici dei vari ambienti. - Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi analizzati. - Conoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio.
4	Elementi antropici osservati nel territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	Punti cardinali, bussola, coordinate geografiche Orientamento sul planisfero e sul mappamondo	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. - Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.
2	Elementi naturali e antropici del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.
3	Contorni essenziali politici e fisici e politiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Conoscere l'Italia e il suo territorio: clima, Alpi, Appennini ...
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Orientamento attraverso bussola e punti cardinali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento.

2	Caratteristiche del paesaggio delle regioni italiane	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i caratteri fondamentali dei paesaggi italiani. - Individuare le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio e la loro conseguenza.
3	Lettura di carte geografiche	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere immagini e carte di diverso tipo, semplici grafici e tabelle. -
4	Le regioni italiane: caratteristiche principali	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica nel contesto italiano.

RELIGIONE

RELIGIONE SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	
RELIGIONE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
TRAGUARDI DI COMPETENZA	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coglie il valore dell'amicizia e della collaborazione; - accoglie la diversità; - conosce i valori universali quali pace, solidarietà, attenzione agli altri; - collega esperienze personali a concetti e valori universali.
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ESPERIENZE DI	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di testi e immagini di natura creata.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE
Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

AREA DISCIPLINARE:
LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA

RELIGIONE CLASSE PRIMA

L'alunno

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE DISCIPLINARI

1	Caratteristiche principali delle principali religioni rivelate. Il popolo ebreo.	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. - La Palestina al tempo di Gesù - Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù.
2	Le religioni monoteiste.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la composizione dei vangeli .
3	La vita di Gesù e la sua predicazione	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana.
4	La diffusione del cristianesimo	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	La storia delle religioni	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine delle prime comunità dei cristiani - Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. - Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica.
2	La vita di Gesù e la sua predicazione	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana.
3	La struttura gerarchica della chiesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura gerarchica della chiesa - Conoscere che la comunità cristiana nel corso dei secoli ha subito separazioni e incomprensioni.
4	Le religioni nel mondo.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le varie religioni nel mondo.

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICO/TECNOLOGICA

MATEMATICA

MATEMATICA SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	
MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	LA CONOSCENZA DEL MONDO Interpretare la realtà utilizzando strumenti matematici (logica, dati, previsioni)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Il bambino deve: - applicare strategie di calcolo e di misurazione a problemi geometrici;
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
CONOSCENZE DEL MONDO	Sequenziamento di attività di raccolta dati e documentazione.

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	MATEMATICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI (selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)	L'alunno

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
1	<p>Sistema di numerazione da 0 a 20, numeri cardinali e ordinali.</p> <p>Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20.</p> <p>Composizione e scomposizione di numeri con materiale strutturato e non.</p> <p>Semplici operazioni di calcolo mentale e scritto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppare oggetti. - Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. - Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. - Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. - Conoscere l'aspetto ordinale del numero. - Leggere e scrivere i numeri entro il 20. - Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. - Formare sequenze numeriche.
2	<p>Spazio fisico, piano e nello</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. - Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. - Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. - Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.
3	<p>Spazio fisico, piano e nello</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio, utilizzando termini adeguati. - Eseguire semplici percorsi.
4	<p>Spazio fisico, piano e nello</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compiere confronti diretti di grandezze. - Classificare oggetti in base a una proprietà. - Classificare oggetti fisici e simbolici (figure, numeri,...) in base ad una proprietà data.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA		
1	<p>I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Quantità numeriche entro il 100: ordine e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro il 100. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere il valore posizionale delle cifre (da $-$ u). - Effettuare confronti e ordinamenti.

	<p>confronto. Raggruppamenti di quantità in base 10. La tavola Pitagorica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'algoritmo di addizioni e sottrazioni con e senza cambio.
2	<p>Disegnare percorsi su griglia e reticoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare e rappresentare percorsi sul reticolo. - Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.
3	<p>Realizzare problemi di moltiplicazione con la disegna della</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi con rappresentazioni iconiche e con le operazioni (addizione e sottrazione).
4	<p>Classificare elementi in base a una proprietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare elementi in base a una proprietà. - Confrontare e ordinare grandezze omogenee.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
1	<p>Conoscere i numeri naturali oltre il 100 Confronto e ordine di quantità. Il valore posizionale delle cifre. Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta. Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con uno o più cambi. Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due o tre cifre, divisioni con una cifra al divisore). Moltiplicazione e divisioni per 10, 100, 1000. Il concetto di frazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Effettuare confronti e ordinamenti. - Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio. - Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000.
2	<p>Disegnare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele. - Riconoscere le principali figure geometriche piane.
3	<p>Realizzare problemi di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi con una sola operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione).
4	<p>Classificare elementi in base a due proprietà. Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie. Conoscere le misure convenzionali. Intuire il concetto di perimetro. Individuare in un campo di eventi quello più probabile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare elementi in base a due proprietà. - Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie. - Conoscere le misure convenzionali. - Intuire il concetto di perimetro. - Individuare in un campo di eventi quello più probabile.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	<p>Numeri naturali e numeri decimali Valore posizionale delle cifre. Frazioni e loro rappresentazione simbolica Composizione e scomposizione di numeri Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. - Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi.
2	<p>Disegnare e riconoscere le principali figure geometriche solide e piane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. - Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli. - Calcolare il perimetro di una figura piana.
3	<p>Risolvere problemi con domande, operazioni e dati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi con domande, operazioni e dati

		espliciti.
4	Beneficiari, utilizzazione delle tabelle e	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. - Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle.
SAPERI IRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Capacità di calcolo delle migliaia	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali. - Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia). - Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. - Eseguire divisioni con due cifre al divisore. - Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. - Calcolare la frazione di un numero. - Riconoscere frazioni decimali.
2	Raffigurazione, individuazione di	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide. - Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra)
3	Risoluzione di problemi in situazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti.
4	Capacità di risolvere problemi in	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e d'area. - Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle. - Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.

SCIENZE

SCIENZE SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN SCIENZE Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	
SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	LA CONOSCENZA DEL MONDO Interpretare la realtà utilizzando strumenti matematici (logica, dati, previsioni)
TRAGUARDI DI SVILUPPO	Il bambino deve: <ul style="list-style-type: none"> - applicare strategie di ricerca e di problem solving, utilizzando i dati e i fenomeni, i viventi.
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	

COMPETENZE: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE DISCIPLINARI		<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		SCIENZE
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>(selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)</p>		<p>ESPLORAZIONE SENSORIALE PER CONOSCERE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE, SECONDO PERCORSI GUIDATI</p>
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
1	Elementi della realtà circostante.	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. - Avere cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico.
2	I materiali più comuni	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare la percezione sensoriale.
3	Viventi e non viventi	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere esseri viventi e non viventi.
4	Le stagioni	<ul style="list-style-type: none"> - Denominare le quattro stagioni.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA		
1	Esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare attraverso le percezioni.

	Conversazioni finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza	
2	Le tipologie dei contenuti e classificazioni, con l'aiuto	- Raccogliere, con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni sugli aspetti della realtà presentati in modo ordinato.
3	Le tipologie dei contenuti	- Osservare e descrivere animali. - Classificare gli animali (erbivori, carnivori, onnivori). - Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
1	Confronto e correlazione di elementi e realtà circostante. Somiglianze e differenze negli elementi della realtà circostante. Gli elementi di un ecosistema naturale Gli elementi di un ecosistema controllato e modificato dall'uomo.	- Osservare, descrivere, elementi della realtà circostante. - Conoscere la periodicità temporale dei fenomeni celesti. - Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo.
2	Le tipologie dei contenuti degli oggetti e materiali degli organismi viventi e degli organismi viventi e degli organismi viventi	- Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. - Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.
3	Le tipologie dei contenuti degli organismi viventi e degli organismi viventi e degli organismi viventi	- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	Osservazione di un microambiente ad occhio nudo e con strumenti. Individuazione di elementi in un microambiente. Le strutture del suolo e le loro relazioni. Osservazione di un fenomeno fisico/chimico Classificazioni	- Classificare materiali e oggetti in base ad una o più proprietà. - Individuare proprietà di materiali comuni. - Produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni). - Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi.
2	Le tipologie dei contenuti degli organismi viventi e degli organismi viventi e degli organismi viventi	- Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. - Individuare somiglianze e differenze tra diversi esseri viventi. - Classificare gli esseri viventi in base ad una caratteristica.
3	Le tipologie dei contenuti degli organismi viventi e degli organismi viventi e degli organismi viventi	- Conoscere la produzione degli animali e delle piante. - Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. - Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Le tipologie dei contenuti degli organismi viventi e degli organismi viventi e degli organismi viventi	- Conoscere che cos'è l'energia e come viene prodotta. - Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non.
2	Le tipologie dei contenuti degli organismi viventi e degli organismi viventi e degli organismi viventi	- Osservare gli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. - Conoscere la composizione della Terra e i suoi movimenti.

LA COMPETENZA	-	Essere in grado di utilizzare in modo consapevole, al di sopra della semplice dattura, il computer e gli altri strumenti tecnologici, al fine di risolvere problemi, di comunicare, di progettare e realizzare prodotti, di utilizzare i multimediale e di utilizzare i social media.
----------------------	---	---

SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE DISCIPLINARI	COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	COMPETENZA DIGITALE
		Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIEN- TECNOLOGICA	TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno individua l'impiego di tecnologie e strumenti in contesti comunicativi, eventi	
(selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)		
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
1	Esplorazione di oggetti e strumenti della vita quotidiana.	- Osservare oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.
2	Classificazioni di oggetti.	- Classificare oggetti, strumenti.
3	Utilizzo basilare del computer.	- Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA		
1	Distinzione di elementi del mondo artificiale.	- Osservare e conoscere l'uso di semplici oggetti tecnologici.
2	Classificazione di oggetti e strumenti in base al loro utilizzo.	- Classificare gli strumenti usati in base all'uso.
3	Utilizzo personale del computer.	- Utilizzare le tecnologie per ricavare informazioni utili.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
1	Osservazione, distinzione e descrizione di elementi del mondo artificiale, cogliendo in essi analogie e differenze di forma e di materiali.	- Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti.
2	Classificazione di oggetti in base al loro uso.	- Classificare gli strumenti usati in base all'uso.
3	Utilizzo personale del computer per la navigazione sicura in internet.	- Utilizzare il computer per scrivere e disegnare. - Accedere ad internet per cercare informazioni - Acquisire le basilari regole per la navigazione in internet.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	Individuazione e descrizione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati.	- Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso.
2	Ricerca di informazioni in internet relative	- Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo. - Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni.

3	Alcune	Contestamento di parti di oggetti rispetto	- Costruire semplici manufatti seguendo le istruzioni allegate.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA			
1	Contestamento di parti di oggetti rispetto	Contestamento di parti di oggetti rispetto	- Osservare e riconoscere negli oggetti di uso quotidiano e negli strumenti da utilizzare, funzioni e principi di sicurezza che gli sono attribuiti.
2	Contestamento di parti di oggetti rispetto	Contestamento di parti di oggetti rispetto	- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.
3	Contestamento di parti di oggetti rispetto	Contestamento di parti di oggetti rispetto	- Utilizzare il programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse. - Accedere ad internet per ricercare informazioni adeguate all'età.

MOTORIA

motoria SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze	
IL CORPO E IL MOVIMENTO MOTORIA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	Il bambino:
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
IL CORPO E IL MOVIMENTO MOTORIA	Il gioco delle regole per scopi comunicativo-espressivi

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
AREA DISCIPLINARE: MOTORIA	MOTORIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	L'alunno

COMPETENZE DISCIPLINARI

(selezionare opportunamente quelle adatte alla classe per cui si programma)

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1	Le varie parti del corpo e loro rappresentazione grafica. I concetti spaziali rispetto al proprio corpo, agli oggetti e agli altri Le nozioni temporali (prima-dopo, veloce-lento, successione - contemporaneità'). La destra e la sinistra su di sé. Le posture che il corpo può assumere. I ritmi di movimento.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Testa, collo, tronco, braccia, mani, gambe, piedi. - Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni dell'insegnante. - Riconoscere le principali nozioni temporali: prima dopo, veloce lento. - Sperimentare alcuni movimenti naturali: camminare, strisciare, correre.
2	Giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi.	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei.
3	Adeguarsi a regole essenziali e alle regole di funzionamento di giochi semplici.	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi adeguare a regole essenziali indispensabili al funzionamento di semplici giochi.
4	Conoscere e utilizzare alcuni attrezzi (palla, cerchi, mattoni, coni) e spazi delimitati e definiti.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi, mattoni, coni) e spazi delimitati e definiti.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	La conoscenza del sé corporeo. Le capacità senso – percettive: uditive, tattili, visive, cinestesiche. I concetti spaziali e temporali. Gli schemi posturali statici (flettere, inclinare, piegare, elevare, oscillare...) Gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare...). Consolidare la coordinazione dinamica generale; la coordinazione oculo – manuale ed oculo – podalica. Muoversi secondo semplici ritmi.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti del corpo e saperle rappresentare graficamente. - Riconoscere la destra e la sinistra su di sé. - Riconoscere i principali concetti spazio-temporali rispetto al proprio corpo. - Sperimentare i principali schemi motori statici e dinamici - Sviluppare una coordinazione dinamica generale. - Muoversi secondo semplici ritmi.
2	Esperienza di libera espressione del proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi.	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi. -

3		<ul style="list-style-type: none"> - Interagire positivamente con i compagni. - Abituarsi ad accettare la sconfitta. - Rispettare semplici regole di comportamento legate alle esigenze di gioco.
4	Spazio e regole del gioco in spazi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. - Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico- motorie.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
1	I segmenti del corpo e i movimenti specifici. Le posizioni fondamentali. Gli schemi motori semplici. La coordinazione generale.	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la conoscenza del sé corporeo. - Riconoscere le principali funzioni senso percettive: uditive, tattili, visive e cinestesiche. - Promuovere la capacità di attenzione. - Riconoscere la destra e la sinistra nello spazio. - Riconoscere i concetti spazio - temporali. - Assumere i principali schemi motori statici (flettere, inclinare, piegare, elevare, oscillare) e dinamici (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare). - Consolidare una coordinazione dinamica generale; sviluppare la coordinazione oculo manuale ed oculo podalica. - Imitare ritmi prestabiliti.
2	Il movimento	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi.
3	Il galoppo e le regole dello sport.	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire positivamente con i compagni in coppia e in piccolo gruppo. - Praticare attività di giochi - sport rispettando le principali regole del gioco.
4	Il galoppo e le situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi, mattoni, coni, clavette) e spazi delimitati e definiti. - Cogliere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA		
1	Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione. Le posizioni fondamentali. Gli schemi motori semplici. Schemi motori combinati. Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. Orientamento spaziale. Le sequenze ritmiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti del corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti. - Consolidare le principali funzioni senso percettive: uditive, tattili, visive e cinestesiche. - Sviluppare la capacità di attenzione. - Riconoscere la destra e la sinistra sull'altro e nello spazio. - Migliorare l'organizzazione spazio-temporale. - Sviluppare gli schemi posturali e motori di base. - Sviluppare la capacità coordinativa. - Strutturare attività che promuovano l'equilibrio statico e dinamico. - Riconoscere semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.

2	Il gioco libero.	- Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi, simbolici e immaginativi.
3	Il gioco delle regole del sport.	- Imparare a collaborare con i compagni in coppia e in piccolo gruppo. - Abituarsi ad accettare serenamente il risultato di un gioco. - Conoscere e praticare giochi - sport rispettando regole codificate.
4	Il gioco di ruolo e situazioni.	- Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	Dei movimenti corporei disponibili.	- Acquisire la coscienza del proprio corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti. - Affinare le principali funzioni senso percettive. - Migliorare la capacità di attenzione. - Consolidare la lateralizzazione. - Migliorare l'organizzazione spazio-temporale. - Consolidare gli schemi posturali e motori. - Sviluppare la capacità coordinativa. - Consolidare il controllo dell'equilibrio, sia statico che dinamico. - Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.
2	Sequenze di comunicazione emozionali	- Esprimere attraverso gesti e movimenti, stati d'animo emozioni e sentimenti.
3	Regole di comportamento delle	- Imparare a collaborare con i compagni in gruppo e con la classe. - Abituarsi ad accettare serenamente il risultato di un gioco. - Conoscere e praticare giochi - sport rispettando regole codificate.
4	Regole di comportamento.	- Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. - Promuovere stili di vita salutistici e di benessere psicofisico.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze in ambiti disciplinari		
Italiano		
Classi prime	Classi seconde	Classi terze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende testi di vario tipo, ricavandone le informazioni essenziali. - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, nel rispetto degli 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende testi di vario genere, ne riconosce la fonte, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia,

<p>altri e con spirito collaborativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Espone oralmente argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (appunti, mappe concettuali, PowerPoint, ecc.). – Legge in modo chiaro e corretto. – Rielabora il testo letto in collaborazione con compagni e insegnanti per l'attività didattica (riassunti, parafrasi, tema, articolo). – Costruisce testi di vario genere (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi), sia con l'utilizzo di strumenti tradizionali che informatici. – Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di lettura e di interazione orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> – Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche basate sul rispetto e sulla collaborazione. – Espone oralmente ai compagni e agli insegnanti argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (appunti, mappe concettuali, PowerPoint, ecc.). – Legge testi di vario genere (narrativo, espositivo, autobiografico, poetico) e lo interpreta collaborando con compagni e insegnanti. – Costruisce, in rapporto alle letture effettuate, testi di vario genere (narrativo, espositivo, autobiografici, poetici) sia con l'utilizzo di strumenti tradizionali che informatici, accostando in modo efficace il linguaggio verbale con quello iconico. – Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di lettura e di interazione orale e scritta. 	<p>l'intenzione dell'emittente.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche basate sul rispetto e sulla collaborazione. – Espone oralmente ai compagni e agli insegnanti gli argomenti studiati ed esprime le proprie opinioni con argomentazioni appropriate. – Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e realizza scelte lessicali appropriate. – Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della e ai connettivi testuali. – Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi.
--	---	---

Lingua straniera L1

<ul style="list-style-type: none"> – Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. – Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti e persone del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. – Interagisce in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, scambiando informazioni semplici e di routine. – Svolge i compiti secondo le indicazioni e le istruzioni somministrate dal docente, chiedendo, eventualmente, ulteriori spiegazioni. – Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende, oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi su argomenti familiari. – Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. – Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari. – Legge ed ascolta semplici testi, attuando diverse strategie. – Scrive semplici descrizioni e compone brevi mail, rivolte a coetanei e familiari. – Individua e confronta elementi socio-culturali veicolati dalle varie lingue, senza atteggiamenti di rifiuto. – Affronta situazioni comunicative nuove, adattandovi gradualmente il suo repertorio linguistico. – Valuta le competenze acquisite ed inizia a comprendere qual è la maniera più adeguata e rapida per apprendere, seguendo le proprie capacità. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende, oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. – Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. – Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. – Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. – Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. – Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. – Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. – Affronta situazioni nuove, attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. – Valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	--	--

Lingua straniera L2

<ul style="list-style-type: none"> – Comprende brevi messaggi su argomenti conosciuti. – Interagisce oralmente in attività semplici su argomenti familiari, pur con errori formali, che, però, non compromettano la comunicazione. – Descrive oralmente e per iscritto, in modo breve e semplice, compagni e componenti della propria famiglia. – Legge e scrive brevi e semplici messaggi con tecniche adeguate allo scopo, fornite dal docente. – Chiede spiegazioni, utilizzando anche la mimica e la lingua materna. – Stabilisce, gradualmente, relazioni e differenze tra alcuni termini delle lingue di studio. – Riconosce i propri errori. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende istruzioni e frasi semplici di uso quotidiano. – Interagisce con adulti e compagni con cui si ha familiarità, adottando lessico ed espressioni adatte alla situazione, pur con errori formali, senza compromettere, però, la comunicazione. – Formula, oralmente e per iscritto, semplici messaggi di contenuto familiare e di tipo concreto. – Legge brevi e semplici testi con tecniche fornite dal docente. – Chiede spiegazioni, utilizzando anche la lingua materna. – Stabilisce relazioni e differenze tra elementi linguistici e culturali propri delle lingue di studio. – Riconosce gli errori ed inizia ad individuare i propri modi per apprendere le lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. – Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni, semplice e diretto, su argomenti familiari e abituali. – Descrive, oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. – Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. – Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni somministrate in lingua straniera dall'insegnante. – Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. – Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
--	---	---

Storia

<ul style="list-style-type: none"> – Comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio; – Conosce gli eventi storici del Medioevo e opera collegamenti nello sviluppo dei fatti storici, anche con riferimento al mondo antico; – Espone le conoscenze storiche con terminologia appropriata; – Conosce aspetti e processi essenziali del suo ambiente; – Comprende e rispetta opinioni e culture diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> – Si informa su fatti e problemi storici e organizza le informazioni in testi orali e scritti; – Conosce aspetti e processi fondamentali dell'età moderna e opera collegamenti nello sviluppo dei fatti storici, anche con riferimento al mondo antico e medievale; – Espone oralmente e con elaborati, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni; – Utilizza il lessico specifico; – Conosce e apprezza il patrimonio culturale italiano e europeo; – Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; – Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali; – Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi orali e scritti; – Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dell'età contemporanea e opera collegamenti e opera collegamenti nello sviluppo dei fatti storici, anche con riferimento al mondo antico, medievale e moderno; – Espone le conoscenze storiche operando collegamenti anche a livello interdisciplinare; – Argomenta le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.; – Usa le conoscenze e le abilità per analizzare i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
--	--	---

Geografia

<ul style="list-style-type: none"> – Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; – Orienta una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi; – Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali per comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni geografiche. – Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli 	<ul style="list-style-type: none"> – Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali; – Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli a quelli italiani ed europei, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale
--	---	--

<p>efficacemente informazioni geografiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nei paesaggi italiani, raffrontandoli in particolare a quelli europei, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<p>italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
Cittadinanza		
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e rispettare le regole comportamentali di convivenza scolastica. - Stabilisce rapporti corretti con compagni, insegnanti ed altre componenti della scuola. - Sviluppa le dimensioni di identità e di appartenenza, quali livelli impliciti della cittadinanza attiva come formazione integrale della persona. - Sviluppa un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi. - Costruisce il senso di legalità e sviluppa un'etica della responsabilità. - Conosce i principali articoli della Costituzione e rispetta i valori sanciti e tutelati in essa. 	<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole di se stesso come persona ma diverso dall'altro. - Riconosce e valorizza i propri punti di forza. - Accetta i propri limiti e si attiva per superarli. - È consapevole dei diritti universali dell'uomo. - Si confronta con le diverse identità, le capacità e i limiti dell'altro. - È consapevole dei diversi ruoli all'interno della comunità. - Accetta il confronto, rispetta le opinioni dell'altro e collabora alla sua integrazione, senza forme di pregiudizio. - Assume atteggiamenti responsabili per una corretta convivenza civile, valorizzando le diversità culturali. - Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. - Osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni. - Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri. - Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. - Orienta le proprie scelte in modo consapevole. - Analizzare se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti. - Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. - Riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
Matematica		
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il calcolo e ne padroneggia le diverse rappresentazioni. - Stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano, cogliendo le relazioni tra gli elementi. - Analizza rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiega il procedimento seguito per la risoluzione dei problemi. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite; - Utilizza il linguaggio matematico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. - Riconosce le forme dello spazio, cogliendo le relazioni tra gli elementi. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. - Si orienta nelle situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. - Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi, utilizzando concatenazioni, accettando di cambiare opinione in base alle conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
Scienze		
<ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni. - Immagina e verifica le cause dei fenomeni osservati, utilizzando le conoscenze acquisite. - Ricerca soluzioni ai problemi. - Sviluppa semplici schematizzazione e 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce strutture e funzionamenti del corpo umano a livelli macroscopici e microscopici. - Ha consapevolezza delle potenzialità e dei limiti dell'organismo umano. - Utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel

<p>modellizzazioni di fatti e fenomeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Possiede una visione della complessità del sistema dei viventi. – Usa in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico della disciplina. 		<p>campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ha la consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
Tecnologia		
<ul style="list-style-type: none"> – Sa osservare con consapevolezza critica le diverse realtà tecnologiche, considerate non come fatti isolati, ma nella loro evoluzione in rapporto all'uomo, ai contesti socio-produttivi, all'ambiente. – Comprende e usa gli specifici linguaggi della tecnologia, anche per ciò che concerne il disegno tecnico. – Sa rappresentare utilizzando tecniche grafiche. – Sa tradurre dal linguaggio verbale o scritto a quello grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> – Sa analizzare e correlare in modo logico e scientifico elementi e principi di fenomeni e processi tecnici, unitamente alla capacità di rilevare ed elaborare dati, confrontare fenomeni affini. – Comprende e usa gli specifici linguaggi della tecnologia, anche per ciò che concerne il disegno tecnico. – Sa rappresentare utilizzando le tecniche grafiche. – Sa tradurre dal linguaggio verbale o scritto a quello grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conosce gli elementi informativi tecnici e tecnologici utili a costruire una adeguata competenza dei principali settori produttivi, dei metodi di produzione, dei relativi principi scientifici e delle problematiche ambientali e socio-economiche connesse. – Comprende e usa gli specifici linguaggi della tecnologia, anche per ciò che concerne il disegno tecnico. – Sa rappresentare utilizzando le tecniche grafiche. – Sa tradurre dal linguaggio verbale o scritto a quello grafico. – Sa osservare e descrivere un semplice oggetto. – Osserva e conosce le strutture tecniche. – Individua i rapporti esistenti tra l'uomo e l'ambiente. – Sa rappresentare utilizzando le tecniche grafiche. – Saper tradurre dal linguaggio grafico a quello verbale e scritto.
Musica		
<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esegue, individualmente e/o collettivamente, sequenze ritmico-melodiche con strumenti e con la voce; – È in grado di decodificare ed usare gli elementi basilari del linguaggio musicale, anche con altri (grafico, gestuale, verbale, ecc.), in semplici messaggi; – All'ascolto riconosce e classifica le voci e gli strumenti più comuni; – Comprende eventi, materiali, opere musicali usando le conoscenze storico-culturali che vanno dalla Preistoria all'età rinascimentale. 	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esegue, individualmente e/o collettivamente, brani strumentali e vocali ad una o più voci, per imitazione e/o lettura. – Utilizza le principali strutture del linguaggio musicale per ideare semplici messaggi. – Rielabora materiali sonori utilizzando vari linguaggi (grafico, gestuale, verbale, multimediale). – Comprende e analizza forme musicali usando le conoscenze storico-culturali dei periodi dal 500 all'800. 	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. – È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali o multimediali utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici. – Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. – Integra con altri saperi e altre pratiche artistico-sportive le proprie esperienze musicali.
Arte e immagine		
<ul style="list-style-type: none"> – Riproduce, attraverso i codici del linguaggio visivo e l'uso di varie tecniche espressive, semplici elaborati grafici dopo l'osservazione dal vero e di messaggi visivi coloristici. 	<ul style="list-style-type: none"> – Attraverso l'uso del linguaggio visuale e multimediale, produce, rielabora e progetta in maniera personale e creativa attraverso l'uso di varie tecniche espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> – Osserva dal vero e usa in modo creativo tutti gli elementi del linguaggio visivo. – Raffigura lo spazio prospettico. – Riproduce elaborati, riferiti anche alla struttura del corpo umano ed ai suoi

<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere un’opera d’arte, la sa spiegare con termini semplici e la sa collocare nel periodo storico-artistico studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> – Raffigura lo spazio usando la prospettiva e riproduce immagini, riferite allo studio dei particolari del volto, sia a livello espressivo che caricaturale, confrontandole ed evidenziandone i rispettivi significati comunicativi. – Spiega la funzione dell’arte nei periodi studiati, mettendoli in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene. – Conosce il valore del patrimonio culturale, ambientale ed artistico. 	<p>movimenti, utilizzando con sicurezza le varie tecniche espressive, grafico-pittoriche e plastiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconosce le funzioni comunicative delle immagini e spiega con linguaggio verbale specifico i periodi storico-artistici trattati. – Riconosce le principali opere d’arte studiate e le descrive con riferimenti al periodo in cui sono state prodotte. – Conosce il valore sia estetico che sociale del patrimonio culturale ed ambientale.
Scienze motorie		
<ul style="list-style-type: none"> – È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. – Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione. – Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> – È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. – Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione. – Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. – Rispetta criteri di sicurezza per sé e per gli altri. – È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
Religione		
<ul style="list-style-type: none"> – Individuare il ruolo educativo dell’I.R.C. per la crescita globale della persona. – Individuare che l’uomo di tutti i tempi è stato capace di interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso. – Scoprire l’intreccio tra dimensione religiosa e culturale; Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) e individuarne le tracce. – Conoscere a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza e conoscere nel popolo ebraico il primo protagonista di questa storia. – Conoscere l’identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana. – Considerare, nella prospettiva dell’evento pasquale, la predicazione e l’opera di Gesù. – Riconoscere la Bibbia come testo sacro e come testo storico- culturale. – Riconoscere che per i cristiani Gesù è il figlio di Dio fatto uomo. Riconoscere il messaggio cristiano anche nell’arte e nella cultura in Italia e in Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere il valore della vita comunitaria individuando le caratteristiche principali della chiesa aperta al dialogo con tutti. – Considerare nella prospettiva dell’evento pasquale, l’opera di Gesù e la missione della chiesa. – Scoprire i valori che permettono di vivere in modo autentico le relazioni con gli altri e come le parole e le opere di Gesù hanno ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione. – Conoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e di confrontarli con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. – Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa. – Riconoscere la chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri. – Riconoscere i vari modi di 	<ul style="list-style-type: none"> – Scoprire la religiosità dell’uomo e la sua capacità di Interrogarsi sull’assoluto e le verità di fede. – Scoprire che fede e scienza sono due letture distinte ma non conflittuali. – Scoprire la diversità come ricchezza e saper interagire con compagni di religione diversa. – Conoscere ed interpretare il messaggio religioso dei racconti della creazione. – Conoscere e confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita. – Conoscere e saper motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive, al valore della vita dal suo inizio al suo termine. – Riconoscere la fede come alleanza tra Dio e l’uomo, come risposta alla vocazione e al progetto di vita. – Riconoscere le dimensioni fondamentali dell’esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli a confronto con altre figure religiose. – Riconoscere l’originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza

interpretare la vita di Gesù, di Maria
e dei santi nella letteratura e
nell'arte.

della condizione umana nella sua fragilità
finitzza ed esposizione al male.

Curricolo verticale di Cittadinanza

Curricolo verticale di cittadinanza

Considerati i cambiamenti sociali avvenuti negli ultimi anni che hanno sollecitato l'attenzione su nuove tematiche, si avverte l'esigenza di attribuire maggiore centralità al tema della cittadinanza, da considerare in prospettiva verticale, dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Secondaria di primo grado. La finalità del primo ciclo della scuola non è solo la preparazione "tecnica" nelle diverse discipline, bensì la formazione del cittadino partecipe dei valori sociali e attivo nei diversi contesti.

La padronanza delle competenze di base nei diversi ambiti disciplinari acquista un senso solo se affiancata all'educazione alla cittadinanza consapevole e al rispetto verso l'altro e verso l'ambiente. L'educazione alla cittadinanza diventa così filo conduttore tra le molteplici connessioni che le discipline hanno tra di loro.

Il nuovo contesto sociale richiede anche nuove strategie didattiche in rapporto alle esigenze di inclusione e contro la dispersione scolastica, al potenziamento delle eccellenze, al superamento del divario di genere, all'orientamento scolastico, alle diverse modalità di valutazione formativa e di certificazione delle competenze.

Particolare importanza nell'ambito formativo riveste la competenza digitale, intesa non solo come uso del computer ma come un nuovo metodo di approccio alla realtà e ai problemi che essa pone.

Identità e appartenenza		
Competenze di riferimento:		
<ul style="list-style-type: none"> • comunicare • agire in modo autonomo e responsabile 		
Scuola Infanzia		
<ul style="list-style-type: none"> · conosce le proprie caratteristiche fisiche, di genere, ecc; · è consapevole della sua appartenenza a un nucleo familiare e del proprio ruolo al suo interno; · è consapevole di far parte di una comunità scolastica, territoriale, religiosa; · adotta regole e comportamenti adeguati nei diversi contesti di vita quotidiana. 		
Scuola Primaria		
Classi prime e seconde	Classe terza	Classi quarte e quinte
<ul style="list-style-type: none"> – Inizia a conoscere le proprie capacità e difficoltà; – assume una postura corretta in diversi contesti; – consuma cibi salutaris per la merenda di metà mattina; – conosce adeguate norme igieniche e le traduce in comportamenti congruenti; – Comprende la necessità delle regole, anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza; 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce le proprie capacità e difficoltà; – assume e mantiene posture corrette in diversi contesti; – consuma cibi salutaris per la merenda di metà mattina; – conosce adeguate norme igieniche e le traduce in comportamenti congruenti; – comprende la necessità delle regole, anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza; 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce e valorizza i propri punti di forza; – accetta i propri limiti e si attiva per superarli; – assume e mantiene comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita; – sa controllare le proprie emozioni; – è consapevole che ogni comportamento ha delle

<ul style="list-style-type: none"> – impara modalità di relazione positiva nei diversi ambiti di appartenenza (famiglia, scuola, gruppi, comunità...); – comprende il significato di regola; – conosce le regole della scuola, della classe, delle attività didattiche e ludiche; – inizia a comprendere i ruoli diversi che ogni individuo assume a seconda del contesto (bambino, scolaro, compagno). 	<ul style="list-style-type: none"> – mette in atto modalità di relazione positiva nei diversi ambiti di appartenenza (famiglia, scuola, gruppi, comunità...); – vive nel rispetto delle regole sociali (scuola ed extra-scuola); – è consapevole dei ruoli diversi che ogni individuo assume a seconda del contesto (bambino, scolaro, compagno). 	<ul style="list-style-type: none"> conseguenze su di sé e sugli altri; – si relaziona positivamente nei diversi ambiti di appartenenza (famiglia, scuola, gruppi, comunità...); – mettere in atto comportamenti rispettosi della propria ed altrui sicurezza; – rispetta le regole sociali (scuola ed extra-scuola); – è consapevole dei ruoli diversi che ogni individuo assume a seconda del contesto (bambino, scolaro, compagno).
---	---	--

Scuola Secondaria di I grado

Classe I	Classe II	Classe III
<ul style="list-style-type: none"> – Ha consapevolezza di sé e della propria persona; – riconosce le proprie potenzialità; – individua le proprie criticità e si impegna per superarle; – riconosce le proprie emozioni e sa controllarle; – riconosce il valore delle regole ed elabora insieme ai compagni un regolamento di classe; – esplora il territorio, riconosce l'importanza delle risorse che esso offre e adotta comportamenti responsabili per rispettarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> – È consapevole della propria unicità come persona; – È consapevole della propria appartenenza a gruppi (famiglia, scuola, associazioni...) e del proprio ruolo all'interno di essi; – è consapevole dei diritti e dei doveri nei contesti che quotidianamente vive; – comprende le problematiche giovanili (droga, alcol, fumo...) e suggerisce delle possibili soluzioni; – è consapevole che l'ambiente è un patrimonio da tutelare anche con i propri comportamenti quotidiani. 	<ul style="list-style-type: none"> – È consapevole di appartenere a realtà sociali ampie (città, nazione, U. E.) e ne rispetta le regole; – conosce le proprie tradizioni e le mette a confronto con quelle di altri popoli; – riconosce la diversità come opportunità di crescita sociale; – analizza le problematiche adolescenziali e sa valutare i rischi insiti in alcuni comportamenti giovanili; – utilizza conoscenze e abilità per elaborare il proprio punto di vista; – analizza le situazioni problematiche per l'ambiente e elabora strategie per risolverle.

Dignità della persona

Competenze di riferimento:

- Imparare ad imparare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni

Scuola Infanzia:

- ha conoscenza di sé, del proprio carattere e dei propri interessi;
- consapevolezza dei propri comportamenti;
- cura della persona;

<ul style="list-style-type: none"> · conosce il significato della dignità come rispetto, attraverso il soddisfacimento dei propri e altrui bisogni; · conoscenza del significato dei termini diritto/dovere. 		
Scuola Primaria:		
Classi prime e seconde	Classe terza	Classi quarte e quinte
<ul style="list-style-type: none"> – Comprende il valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri; – riconosce le proprie emozioni e quelle degli altri; – riconosce i propri bisogni e quelli degli altri; – favorisce un atteggiamento empatico. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riflette sul valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri; – riconosce le proprie emozioni e quelle degli altri; – riconosce i propri bisogni e quelli degli altri; – sviluppa un atteggiamento empatico. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riflette sul valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri; – riconosce le proprie emozioni e quelle degli altri; – riconosce i propri bisogni e quelli degli altri; – sviluppa un atteggiamento empatico; – conosce il significato di diritto e di dovere.
Scuola Secondaria di I grado:		
Classe I	Classe II	Classe III
<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce e rispetta l'importanza della persona, sia in se stesso che negli altri; – riconosce le proprie emozioni, sa esprimerle e rispetta quelle dei compagni; – conosce il proprio ruolo all'interno del proprio gruppo e sa rispettarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Adotta strategie idonee per la raccolta di informazioni finalizzate all'apprendimento e all'approfondimento; – riconosce i propri punti di forza e di debolezza e si adopera per superarli; – è consapevole dei propri diritti e dei propri doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> – Identifica e definisce un problema ed elabora strategie per la soluzione; – analizza le proprie potenzialità e opera scelte consapevoli; – è consapevole che dignità, libertà, salute, solidarietà e sicurezza sono condizioni che devono essere difese e estese a tutta la popolazione mondiale.
Alterità e relazione		
Competenze di riferimento: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare • Collaborare e partecipare • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione 		
Scuola Infanzia:		
<ul style="list-style-type: none"> · conosce la diversità rispetto alla corporeità (genere, razza, età, disabilità); · conosce differenze e uguaglianze tra sé e gli altri compagni (nell'ambito fisico, nei gusti, nelle preferenze); · confronta e rispetta le opinioni altrui; · conosce i diversi ruoli di adulti e bambini nel contesto scolastico; · conosce espressioni culturali diverse. 		
Scuola Primaria:		
Classi prime e seconde	Classe terza	Classi quarte e quinte
<ul style="list-style-type: none"> – Esprime le proprie emozioni e i propri bisogni; – usa parole, gesti e 	<ul style="list-style-type: none"> – Esprimere le proprie emozioni e i propri bisogni; – Usa parole, gesti e 	<ul style="list-style-type: none"> – Esprime le proprie emozioni e i propri bisogni; – usa parole, gesti e

<p>comportamenti adeguati rispetto a persone e contesti;</p> <ul style="list-style-type: none"> – acquisisce gradualmente la capacità di accettare e rispettare tutti i compagni; – riesce a rispettare il proprio turno di parola, ascolta l'altro, condivide i materiali e i giochi; – inizia a collaborare con coetanei e insegnanti nel lavoro di classe e di gruppo; – inizia a comprendere come comportarsi in modo adeguato rispetto all'interlocutore (compagno, insegnante, collaboratore scolastico, personale mensa, dirigente); – assume il ruolo adeguato a seconda del contesto (bambino, scolaro, compagno). 	<p>comportamenti adeguati rispetto a persone e contesti;</p> <ul style="list-style-type: none"> – è disponibile ad accettare e rispettare tutti i compagni; – rispetta il proprio turno di parola, ascoltare l'altro, condivide i materiali e i giochi; – collabora con coetanei e insegnanti nel lavoro di classe e di gruppo; – comprende come comportarsi in modo adeguato rispetto all'interlocutore (compagno, insegnante, collaboratore scolastico, personale mensa, dirigente); – assume il ruolo adeguato a seconda del contesto (bambino, scolaro, compagno). 	<p>comportamenti adeguati rispetto a persone e contesti;</p> <ul style="list-style-type: none"> – è disponibile ad accettare e rispettare tutti i compagni; – rispetta il proprio turno di parola, ascolta l'altro, condivide i materiali e i giochi; – collabora con coetanei e insegnanti nel lavoro di classe e di gruppo; – comprende come comportarsi in modo adeguato rispetto all'interlocutore (compagno, insegnante, collaboratore scolastico, personale mensa, dirigente); – assume il ruolo adeguato a seconda del contesto (bambino, scolaro, compagno).
--	---	--

Scuola secondaria di I grado:

Classe I	Classe II	Classe III
<ul style="list-style-type: none"> – Stabilisce relazioni positive con i compagni e collabora per la realizzazione di fini comuni; – riconosce le proprie criticità e si confronta con i compagni per superare le difficoltà; – utilizza i mezzi di comunicazione digitale per informarsi e per comunicare; – durante il colloquio ascolta gli interventi degli altri interlocutori e aspetta il proprio turno. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende le difficoltà dei compagni e mette a disposizione di chi ne ha bisogno le sue conoscenze e abilità; – riconosce l'altro come persona diversa da sé e ne rispetta i diritti; – è consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie in rapporto al contesto culturale e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> – Analizza i fenomeni sociali e li mette in relazione con i diversi processi storici; – riconosce la diversità culturale e religiosa e la rispetta; – interviene nelle discussioni esponendo il proprio punto di vista e sostenendolo con adeguati ragionamenti; – manifesta forme di solidarietà; – utilizza in modo corretto le diverse forme di comunicazione.

Partecipazione

Competenze di riferimento:

- Progettare
- Collaborare e partecipare
- Risolvere problemi
- Acquisire ed interpretare l'informazione

Scuola Infanzia:

- conosce il significato dei termini: regola, patto, accordo;
- conosce funzione/necessità delle regole;

- conosce i regolamenti che disciplinano l'uso degli spazi scolastici e alcuni regolamenti da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico;
- conosce e rispetta l'ambiente.
- conosce alcune semplici norme del codice stradale.

Scuola Primaria:

Classi prime e seconde	Classe terza	Classi quarte e quinte
<ul style="list-style-type: none"> – Rispetta le regole della scuola, della classe, e delle attività ludiche; – assume un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici; – partecipa ad iniziative di accoglienza e solidarietà. – rispetta le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano evacuazione, norme stradali...). 	<ul style="list-style-type: none"> – Rispetta le regole sociali; – assume un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici; – partecipare ad iniziative di accoglienza e solidarietà; – rispetta le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano evacuazione, norme stradali...). 	<ul style="list-style-type: none"> – Rispetta le regole sociali; – assume un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici; – partecipa ad iniziative di accoglienza e solidarietà; – rispetta le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano evacuazione, norme stradali...); – dimostra originalità e spirito d'iniziativa.

Scuola Secondaria di I grado:

Classe I	Classe II	Classe III
<ul style="list-style-type: none"> – Partecipa alle attività didattiche e porta a termine gli incarichi assegnatigli; – segue attraverso i mezzi di comunicazione le notizie di cronaca e ne discute in classe con compagni e docenti; – adotta comportamenti di accoglienza verso i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> – Partecipa alle attività collettive della scuola confrontandosi con compagni e insegnanti anche di altre classi; – esprime, in rapporto ad un argomento, le proprie opinioni e le sostiene con opportuni ragionamenti; – si documenta sulle problematiche sociali ed elabora le proprie convinzioni che condivide con il gruppo classe; – adotta comportamenti di solidarietà verso i compagni in difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizza conoscenze e abilità acquisite per sostenere le proprie idee con opportune argomentazioni; – conosce le Organizzazioni Internazionali e comprende l'importanza del ruolo che svolgono; – è consapevole dell'importanza delle opportunità di partecipazione alla vita politica, sociale ed economica; – utilizza diversi mezzi comunicativi, cartacei o digitali, per esprimere le proprie idee.

